

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| ***1.1.*** | ***Обязательная часть*** | 3 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.4. | Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста; психолого-педагогическая характеристика детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата. | 5 |
| 1.1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| 1.1.6. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. | 11 |
| ***1.2.*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | 13 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 14 |
| ***2.1.*** | ***Обязательная часть*** | 14 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: | 14 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 15 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 18 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Речевое развитие» | 20 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 22 |
| 2.1.6. | Образовательная область «Физическое развитие» | 29 |
| 2.1.7. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 32 |
| 2.1.8. | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик. | 35 |
| 2.1.9. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 40 |
| 2.1.10. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 41 |
| ***2.2.*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | 44 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 60 |
| ***3.1.*** | ***Обязательная часть*** | 60 |
| 3.1.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 60 |
| 3.1.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 61 |
| 3.1.3. | Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 64 |
| 3.1.4. | Планирование образовательной деятельности | 66 |
| 3.1.5. | Режим дня и распорядок | 68 |
| 3.1.6. | Планирование образовательной деятельности. | 72 |
| 3.1.7. | Календарный план воспитательной работы. | 79 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа дошкольного образования (далее – Программа) группы общеразвивающей направленности № 1 (для детей 4-5 лет) МКДОУ «Детский сад г. Фатежа» разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МКДОУ «Детский сад г. Фатежа» на 2023-2028 учебные годы.

Программа определяет базовое содержание и организацию образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности № 1 на 2024-2025 учебный год и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.**

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на принципахдошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[1]](#footnote-1) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристикиособенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Общие сведения о коллективе детей, сотрудников, родителей (законных представителей).**

Основными участниками реализации Программы являются: дети в возрасте от 4 до 5 лет, родители (законные представители), педагоги.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п./п. | Основные показатели | Полная информация |
| 1. | Полное название группы | Группа общеразвивающей направленности №1 для детей 4-5 лет МКДОУ «Детский сад г. Фатежа» |
| 2. | Юридический (фактический) адрес | 307100  г. Фатеж, ул. Восточная, дом 39 |
| 3. | Воспитатели | Галстян Аида Левоновна**–** образование среднее профессиональное.  Образование – Иджеванский индустриально-технологический техникум, 1999 г. Преподаватель в начальных классах. Стаж в должности воспитателя– 13 лет. Педагогический стаж –13 лет;  первая квалификационная категория, 2019 г.;  курсы повышения квалификации – 2021 г.  Сергеева Инна Сергеевна **–** образование Обоянское педагогическое училище по специальности «Дошкольное образования» 1996 г.  Стаж - 26 лет, в данной должности- 26 лет.  первая квалификационная категория, 2021 г.;  курсы повышения квалификации – 2021 г |
| 4. | Плановая наполняемость  Фактическая наполняемость | 21 ребёнок  15 детей |

**Семьи воспитанников.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Всего семей*** | ***Полные***  ***семьи*** | ***Неполные семьи*** | ***Многодетныесемьи*** | ***Мать-одиночка*** | ***Опекунские***  ***семьи*** | ***Семья с ребенком-инвалидом*** |
| 15 | 14 | 4 | 2 | 1 | - | - |
|  | ***Родители с высшим***  ***Образованием*** | ***Семьи группы «риска»*** | ***Неблагополучные семьи*** | ***Малообеспеченные семьи*** | ***Семьи в разводе*** | ***Семьи без матери*** |
|  | 8 | - | - | 4 | - | - |

Социальными заказчиками образовательной деятельности являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива является – создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов из семей и педагогов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

***Программа направлена на:***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в очной форме на государственном языке Российской Федерации.

***Содержание Программы*** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

***Образовательные задачи Программы решаются в различных видах деятельности***.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие ***психолого-педагогические условия:***

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственногоускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребѐнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Характеристики особенностей развития детей.**

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность эти действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

## К пяти годам:

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[[2]](#footnote-2), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[[3]](#footnote-3);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[[4]](#footnote-4).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

|  |  |
| --- | --- |
| М.И. Кузнецова,  Е.Э. Кочурова | Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе |
| Под редакцией Л.Е. Журовой  Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. | Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий».  Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций |

**1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

**Особенности осуществления воспитательно-образовательного процесса.**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены следующие парциальные программы:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

- С.А. Козлова «Я человек: Программа социального развития ребенка».

- С.Н. Николаева «Юный эколог» (программа экологического воспитания дошкольников);

- Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» (авторская парциальная программа развития математических представлений у дошкольников от 3-х до 7 лет).

- И.А. Лыкова «Цветные ладошки»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет;

- О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» (авторская программа формирования основ музыкальной культуры дошкольников).

- Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» (система занятий физической культурой с детьми дошкольного возраста).

Вышеперечисленные парциальные программы лежат в основе рабочей программы и направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом принципа интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание каждой из образовательных областей нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром нашего региона, тем самым, обеспечивая реализацию компетентностного подхода в воспитании и обучении.

При ознакомлении детей с историей, культурой и природой родного края предусматривается формирование следующих представлений:

• об основных способах обеспечения и укрепления физического здоровья в природных климатических условиях средней полосы России доступными средствами;

• о нравственной, этической, трудовой культуре Курского края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;

• о культурных особенностях Курской области на основе ознакомления со сказками, песнями, танцами, народными играми и др.;

• об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);

• о своих достоинствах и способах их активного проявления, о толерантности в познавательной,игровой деятельности, при общении с разными людьми;

• о материалах и техниках художественной деятельности, традиционных для Курского края;

• способах создания художественного образа различными видами искусства.

Режимные моменты в разных возрастных группах организуются в соответствии с требованиями СанПиН и с учетом климатических особенностей. Так, продолжительность прогулки притемпературе воздуха ниже -15.°С и скорости ветра до 7 м/с сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15.°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20.°С и скорости ветра более 15м/с.

ДОУ работает в условиях полного дня (12-часового пребывания воспитанников), режим работы групп – с 7.00 до 19.00.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом регионального компонента) определено как 60% и 40%.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

* 1. **Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию. **.**

**2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:

* формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
* развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
* развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
* воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
* воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
* развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

1. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

* воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным
* датам;
* воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
* развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

1. в сфере трудового воспитания:

* формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
* воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

1. в области формирования основ безопасного поведения:

* обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
* знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
* формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
* формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1. В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

1. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

1. В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-­бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

1. В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**».

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4. расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

1. Математические представления:

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

1. Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

1. Природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

**От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

1. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

1. Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

1. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1. Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

1. Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

1. Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

1. Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

* продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
* формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
* развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
* развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
* познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
* формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
* формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
* приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

1. изобразительная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
* продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
* развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
* обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
* формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
* продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
* закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
* приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
* поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
* создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

1. конструктивная деятельность:

* продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
* формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
* обучать конструированию из бумаги;
* приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

1. музыкальная деятельность:

* продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
* обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
* воспитывать слушательскую культуру детей;
* развивать музыкальность детей;
* воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
* поддерживать у детей интерес к пению;
* способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
* способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
* поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

1. театрализованная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
* учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
* активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
* познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
* формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
* развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
* побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

1. культурно-досуговая деятельность:

* развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
* развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
* осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
* приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
* формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
* развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
* вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно­-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование.

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

* обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
* формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
* воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
* продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
* укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
* формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения.

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально­ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**2.1.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1,5 - 3 года)

* предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
* ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
* двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
* игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
* речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
* строительного материала;
* самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
* музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитанияв ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучениятрадиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнябтся методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

* информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
* исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие :

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

# 2.1.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

* беседа,
* рассказ,
* эксперимент,
* наблюдение,
* дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

* игровые ситуации,
* игры-путешествия,
* творческие мастерсткие,
* детские лаборатории,
* творческие гостиные,
* творческие лаборатории,
* целевые прогулки,
* экскурсии,
* образовательный челлендж,
* интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К коплексным формам относятся:

* детско-родительские и иные проекты,
* тематические дни,
* тематические недели,
* тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
* практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
* наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
* трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[5]](#footnote-5).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.1.9. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**2.1.10. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

**Особенности осуществления образовательного процесса**

**(национально-культурные, демографические, климатические и другие).**

Программа направлена на разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей по основным линиям развития –социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому.

Образование осуществляется на русском языке. В ДОУ создаются условия для изучениярусского языка как государственного языка Российской Федерации.

Учитывая национально-культурные особенности Курского края, в Программе выделен раздел по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей, культурой, достопримечательностями, традициями и природой малой родины. Формирование начальных краеведческих представлений у дошкольников происходит через ознакомление с художественными произведениями курских поэтов и писателей, фольклор, слушание и исполнение музыкальных произведений курских композиторов, знакомство с изобразительным искусством курских художников, организацию экскурсий в музеи, картинную галерею, экскурсий по городу и др.

При проектировании содержания Программы учитываются климатические особенности региона, к которому относится Курская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, снегопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематических и календарно-тематических планов воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Умеренный континентальный климат Курской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от климатических условий и сезона (при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с, продолжительность прогулки сокращается).

При организации воспитательно-образовательного процесса педагоги знакомят с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают дети, дают первоначальные представления о живой и неживой природе Курского края, организуют различные виды детской деятельности на основе изучения климатических особенностей местности.

Социокультурные особенности Курской области отражаются в содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. При ознакомлении детей с трудом взрослых педагоги учитывают ведущие отрасли экономики и производства.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематическийподход с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии идошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которогоявляется развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Региональный компонент.**

В целях формирования представлений у дошкольников о малой родине, с целью изучения культурных традиций родного края, воспитания чувства любви к своей семье, детскому саду, городу, доброжелательного отношения к детям и взрослым, в группе осуществляется работа по нравственному воспитанию

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Курского края. |
| Познавательное развитие | Формировать представления о природе и культуре родного края. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление через знакомство с природой и культурой Курского края. |
| Художественно-эстетическое  развитие | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Курского края.  Формировать интерес и развивать практические умения через приобщение детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, ловкость через традиционные игры и забавы Курского края. |

**Содержание образовательной деятельности по краеведению «Родной край»** направлено на достижение цели по формированию представлений о родном крае через решение следующих задач:

* воспитание любви к родному дому, детскому саду, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
* формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

**Формы организации образовательной работы по краеведению «Родной край»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Совместная деятельность в режимных моментах | | Совместная деятельность  с педагогом | Самостоятельная деятельность  детей | Совместная  деятельность  с семьями |
| Игры, экскурсии, путешествие по экологической тропе ДОУ, чтение художественной литературы | НОД, развлечения, досуги, просмотр познавательных материалов в презентациях и слайдах.  Беседы, игровые проблемные ситуации, игры,  слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок. | игры, рисование, художественное творчество, рассматривание картин и иллюстраций, альбомов и фото материалов о родном городе. | досуги, праздники и развлечения, заучивание стихотворений, экскурсии, просмотр и обсуждение телепередач, посещение краеведческого музея, выставок народно-прикладного искусства, городских фольклорных праздников |

Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями.

**Интеграция** краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

-участие детей в целевых прогулках по территории детского сада, по экологической тропе обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

-обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

-обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе («Что можно, чего нельзя делать в природе» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: подкормка птиц, живущих в городе;

-развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы курских писателей и поэтов, накопление опыта участия в разговорах, беседах о родном доме, семье, детском саде, городе;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, украшение города к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

**Перспективно – тематическое планирование работы с детьми дошкольного возраста на тему «Моя малая родина – город Фатеж Курской области»**

**Образовательная область *«Социально-коммуникативное развитие»***

*Дети 4-5 лет:*

«Дорога в детский сад»

«Наш город Фатеж»

«Кто работает в детском саду»

«Семейное дерево»

«Кто живет в заповедниках»

«Богатство природы Курского края»

«Символ края – Курский соловей»

«Путешествие в прошлое посуды(курская хохлома)»

«Путешествие в прошлое курской игрушки»

***Самостоятельная деятельность детей.***

***Игровая деятельность.***

*Сюжетно-ролевые игры:*

«Дом»

«Семья»

«Дочки – матери»

«Магазин игрушек»

***Дидактические игры:***

«Найди детеныша для мамы»

«Сбор урожая»

«О ком я говорю»

«Сложи картинку»

«Какая птица так поет»

«Летает - не летает»

«Подбери пару»

«В гостях у народных мастеров»

«Магазин»

«Новоселье куклы»

«Моя квартира»

«Подбери пару»

«Оденем куклу»»

«Что получится»

***Игры-драматизации:***

«Теремок»

«Сказка о глупом мышонке»

***Строительные игры:***

«Домик для соловья»

***Подвижные игры:***

«Медведь и дети»

«Волк и овечки»

«Птички и автомобиль»

«У медведя во бору»

«Птички зернышки клюют»

«Птицы в ловушке»

«Птицеловы»

«Соловьи»

***Познавательно-исследовательская деятельность:***

Наблюдения на прогулке

Птицы, растения на участке детского сада и ближайшего окружения

Составление портфолио ребенка, семьи, группы

Рассматривание иллюстраций с пейзажами родного края

Коллекционирование открыток, значков, марок, монет, связанных с Курском

***Экскурсии:***

- по территории детского сада,

- по экологической тропе;

- на кухню;

- в прачечную;

- в методический кабинет.

***Музыкальная деятельность***

***Пение*:**

«Наш любимый детский сад»

«В траве сидел кузнечик»

«Два веселых гуся»

***Прослушивание в аудиозаписи:***

Голоса птиц и животных

«Тимоня»

«Песня о Курске»

***Музыкальные досуги:***

«Проводы Масленицы»

***Элементарная трудовая деятельность***

Труд в уголке природы

Кормление птиц на участке

Труд на огороде и в цветнике

***Изобразительная деятельность***

***Рисование:***

«Моя семья»

«Цветочная поляна»

«Трава на лужайке»

«Покормим соловушку»

«Пасхальное яйцо»

Роспись рушников

***Лепка:***

«Курская игрушка»

«Кожлянская игрушка»

***Аппликация:***

«Курский ковер»

«Платочек для «березки»

«Украсим кувшинчик»

***Коммуникативная деятельность***

***Беседы:***

«Кто в гости пришел?»

«Лошадка»

«Мое любимое животное»

«Моя улица»

«Моя семья»

«Моя любимая птица»

«Моя любимая кукла»

«Моя любимая игрушка»

***Восприятие художественной литературы***

Стихотворения, песенки, потешки про животных

Загадки,пословицы, считалки, стихи о соловье

Сказка «Баран – золотые рога»

***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов***

*Знакомство с семьей:*

Знание своих родителей и ближайших родственников, домашние увлечения.

*Знакомство с детским садом:*

Кто трудится в детском саду.

*Знакомство с городом Фатежом.*

**Примерное содержание**

**Я пока еще расту, нужным городу стать хочу.**

Утвердить в детях понятие, что каждый житель нужен своему городу.

Надо стараться беречь и украшать свой город

***Мы – фатежане! Мы – куряне!***

Осмысление понятий: род, родители, Родина.

Разучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки»,

Рассматривание семейных фотографий, составление портфолио ребенка. Сюжетно – ролевая игра «Семья».

***Всякому мила родная сторона***

Формирование представлений о городе Фатеже и его достопримечательностях, о том, что человеку малая родина милее всех.

Коллаж «Мой любимый город», «Моя группа».

***Символика города***

Познакомить детей с символикой города Фатежа: значение цветов и куропаток, изображенных на гербе, флаге. Знакомство с гимном города Фатежа.

Символы города (герб, флаг, гимн), фотовыставка с праздников, где выносят флаг города и области, других городов России. Нумизматика города, открытки с изображением гербов малых городов Курской области.

***У каждого города свое лицо…***

Уточнить представления о родном городе: памятник Г.В. Свиридову, мемориальный музей композитора Г.В. Свиридова, краеведческий музей, сквер павших воинов.

***Кто прославил наш город…***

Познакомить детей с выдающимися людьми, которые родились и жили в Фатеже и области: Г.В. Свиридов др. Воспитывать чувство гордости за своих земляков.

Фотографии выдающихся людей, их произведения или достижения, памятные места, где отмечены эти люди, фотографии

***У фатежансчастливое будущее!***

Фатеж современный. Город меняет облик, здесь есть места, где можно отдохнуть родителям вместе с детьми. В город приезжают артисты, музыкальные коллективы, проходят фестивали им. Г.В. Свиридова, смотры, конкурсы, спортивные мероприятия. Формировать у детей представление о своем счастливом детстве и о том, что когда они вырастут, то им есть чем заняться в городе. Счастье города – когда в нем много детей.

Афиша «Семейный отдых в Фатеже».

Рассказы детей из личного опыта «Это интересно…»

Организация встречи с детьми, у которых уже есть достижения в учебе, спорте, дружбе и др.

***Славное прошлое родного края***

Познакомить детей с историческими памятниками: сквер павших воинов, памятник Г.В. Свиридову, Мемориальный музей композитора Г.В. Свиридова. Фотографии памятников, открытки и значки с историческими местами в городе и области.

Участие в праздниках, посвященных Дню победы, Дню освобождения города от фашистских захватчиков, Дню города и др.

***Сотрудничество с родителями.***

Рассказывать детям о своей семье. Оформить портфолио вместе с ребенком. Семейные увлечения: фотоальбомы, выставки, коллекции.

Рассказывать детям о своей семье. Выполнить генеалогические древа семьи. Оформить портфолио вместе с ребенком. Оформить герб своей семьи. Выпуск семейных газет. Семейные увлечения: фотоальбомы, выставки, коллекции.

Рассказывать ребенку о своем городе, своей улице. Посещать музеи и выставки, достопримечательности города и области: мемориальный музей композитора Г.В. Свиридова (г. Фатеж), Коренская ярмарка(м. Свобода), планетарий, музей кукол (г. Курск), КП Центрального фронта (м. Свобода), центр творчества (с. Дроняево), музей А. Фета (с. Воробьевка), литературный музей, Марьино, Музей природы (заповедник «Стрелецкая степь»), памятник «Ангел мира» - Мемориальный комплексСеверного фаса Курской дуги (с. МолотычиФатежского района), памятник «Героям-артиллеристам», монумент «Тепловские высоты» (с Теплое Поныровского района) и др.

Участвовать в мероприятиях – 9 мая, День города. Музыкальный фестиваль им. Г.В. Свиридова. Фестиваль «Соловьиная трель». «Дежкин хоровод», «Джазовая провинция», Фетовские чтения, Коренская ярмарка и др.

Объяснять ребенку значение слов и словосочетаний: подвиг, герой, ветеран, победа, Курская дуга.

Совершать экскурсии в ближайшие к дому места: школы №1, №2, детская библиотека, кинотеатр, детская школа искусств, спортивная школа, парк, реки Усожа, Фатежик.

**Формы и методы совместной деятельности педагогов с детьми**

1. Сюжетно- ролевые игры на спортивной

площадке («Мы

туристы», «Знатоки

природы»).

2. Подвижные игры («Лесные звери», «Лягушки и цапля»).

3. Комплексы общеразвиваю-щих упражнений («Мы-веселые фатежане» и др.).

4. Использование

музыки курских

композиторов

5.Тематические

экскурсии (по близлежащим улицам и др.)

6. Организация работы на экологической тропе детского сада.

7. Оформление

фотоальбомов («Моя семья»,

«Достопримечательности г. Фатежа» и др.)

**Планируемые результаты по краеведению «Родной край»:**

- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, природе Курской области:

- проявляет заботу о своей семье;

- может рассказать о своем родном садике, городе, назвать его;

- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Курской край;

- проявляет интерес к народному творчеству;узнает и называет некоторые изделия народного промысла Курскойобласти;

- знает представителей растительного и животного мира Курской области.

**Программно-методическое обеспечение краеведческого компонента.**

***Методические разработки к долгосрочному образовательному тематическому проекту педагогов МКДОУ «Моя малая родина – город Фатеж Курской области»:***

- «Кожлянская игрушка и гончарный промысел»;

*-* «Курская хохлома»;

- «Курский соловей»;

- «Край родной»;

*-*«Писатели и поэты земли Курской»;

- «Народная (курская) кукла»;

- «Легенды и предания курского края»;

- «Заповедное место – Стрелецкая степь»;

- «Народный костюм Курской губернии»;

- «Юные защитники Родины»;

- «Курские народные промыслы»;

- «Коренная пустынь»;

- «Мой любимый детский сад».

|  |
| --- |
| Курск. Издатель: ООО «Русь», г. Смоленск, 2005 г. |
| Курск. Краеведческий словарь-справочник. Курск, 2009 г. |
| Курская область. Земля, воспетая в былинах: [фотоальбом] / [ред. М. Тарасова]. – М.: Локус Станди, 2008. – фот. – К 65-летию курской битвы посвящается. |
| Красная книга Курской области, г. Курск, 2009. |
| Бирюков А.Ю. Фатежский край: прошлое и настоящее (историко-краеведческий сборник), г. Фатеж, |
| Георгий Свиридов (набор открыток к 100-летию со дня рождения), сост. Жабина В.А. - ООО «Полстар». |
| Сборник: Слово о Клыкове. Сост. И.Г. Панова, издательство «РИНФО», 2000. |
| Животные Курского края (для детей старшего дошкольного возраста). Серия «Музейная педагогика», Курск, 2004 г. |
| Толмачева Е.А. Растения Курского края, Курск, 2013 г. |
| Шпилев А.Г. и др. Археология для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Первое занятие «Введение в науку археология», Курск, 2010 г. |
| Оловаренко Л.В. Сказки, мифы, легенды, стихи о цветах и травах (в помощь воспитателю детского сада), Курск, 2010. |
| Денисова Т.В. Приобщение детей к русской национальной культуре (методическое пособие, части первая и вторая), Курск, 1998 г. |

**Приоритетные направления деятельности по реализации Программ**ы.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса и определяет следующие приоритетные направления деятельности в содержании образования:

- внедрение современных здоровьеформирующих и здоровьесберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников;

- гражданско-патриотическое воспитание;

- приобщение детей к истокам русской народной культуры;

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования;

- активное сотрудничество с родителями воспитанников и социумом по вопросам воспитания, образования, развития детей дошкольного возраста.

**Внедрение современных здоровьеформирующих и здоровьесберегающих технологий длясохранения и укрепления здоровья воспитанников.**

Учитывая природные, социальные условия нашего края, в котором мы живём, физкультурно-оздоровительная работа, внедрение современных технологий оздоровления детей дошкольного возраста стали неотъемлемой частью деятельности ДОУ.

***Цель физкультурно-оздоровительной работы*** - сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у воспитанников, педагогов и родителей ответственного отношения к своему здоровью.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поискеновых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.**

***1. Создание условий:***

* организация здоровье сберегающей среды;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.

***2. Организационно-методическое и педагогическое направление:***

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
* составление планов оздоровления;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности,
* объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

***3. Физкультурно-оздоровительное направление:***

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных нарушений в физическом и психическом здоровье.

***4. Профилактическое направление:***

* проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий;
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
* противорецидивное лечение хронических заболеваний;
* дегельминтизация;
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы и направления работы** | **Формы работы** |
| Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении | * Двигательный режим * Скорректированный режим дня * Индивидуальный режим дня * Коррекция учебной нагрузки |
| Психологическое сопровождение развития | * Создание психологически комфортного климата * Обеспечение положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности * Личностно-ориентированный стиль взаимодействия с детьми * Формирование основ коммуникативной деятельности у детей * Диагностика и коррекция развития * Психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период |
| Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка:  Регламентированная деятельность | * Утренняя гимнастика * Физкультминутки, физкультпаузы * Динамическая переменка * Организованная образовательная деятельность физической культурой * Физически еупражнения после сна |
| Частично регламентированная деятельность | * Спортивные праздники * Спортивные игры * Подвижные игры на воздухе и в помещении * Спортивные досуги * Дни здоровья * Ритмическая гимнастика * Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья, двигательной активности детей |
| Нерегламентированная деятельность | * Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке |
| Система работы с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни | * Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержание здоровья в рамках программы «Основы безопасности жизнедеятельности» * Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интересов и любви к физической активности * Формирование основ безопасности жизнедеятельности |
| Организация питания | * Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12-часовым пребыванием) |

**Схема оздоровительной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды оздоровительной деятельности | Сроки проведения | Кто проводит |
| Фронтальное физкультурное занятие в спортивном зале | 2 раза в неделю | Инструктор по физической культуре |
| Игровое физкультурное занятие на свежем воздухе | 1 раз в неделю | Воспитатель |
| Оздоровительные паузы на занятиях и свободной деятельности детей | Ежедневно | Воспитатель |
| Познавательное занятие, направленное на формирование привычки к здоровому образу жизни, дающие начальные знания по ОБЖ. | 1 раз в неделю | Воспитатель |
| Утренняя гимнастика (минуты единения детей) | Ежедневно | Воспитатель |
| Гимнастика после сна | Ежедневно | Воспитатель |
| Полоскание горла водой комнатной температуры | Ежедневно после обеда | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | Инструктор по физической культуре, воспитатель |
| Праздник здоровья | 1 раз в 2 месяца | Инструктор по физической культуре, воспитатель. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| Спортивные упражнения | Ежедневно | Воспитатель |
| Беседы с детьми о здоровье | В течение дня | Воспитатели, медицинская сестра. |
| Индивидуальные физические упражнения | Ежедневно | Инструктор по физической культуре, воспитатель |
| Подвижные игры | Ежедневно на прогулке | Воспитатель |
| Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно во время проведения режимных процессов | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Родительские собрания по вопросам формирования здорового образа жизни детей | 2 раза в год | Воспитатель, медицинская сестра, Инструктор по физической культуре |
| Беседы с родителями о состоянии здоровья ребенка по выполнению рекомендаций медсестры, врача. | Индивидуально в течение месяца | Воспитатель |
| Просветительская работа с родителями | Ежемесячно | Воспитатель, медицинская сестра |
| Педагогический совет, посвященный вопросам физического и психического здоровья детей ДОУ | 1 раз в год | Врач, медицинская сестра, специалисты и воспитатели ДОУ |
| Консультации, практикумы для педагогов | Ежеквартально | Медицинская сестра, старший воспитатель, инструктор по физической культуре |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно |  |

**Двигательный режим**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст детей***  ***Виды деятельности*** | 4-5 лет |
| Физическая культура | 20 |
| Утренняя  гимнастика | 8 |
| Физминутки | 8 |
| Подвижные игры | 20 |
| Разминка после сна | 8 |
| Физические упражнения на свежем воздухе | 20 |
| Свободная активная деятельность | 30 |
| Физкультурный досуг (1 в неделю) | 20 |
| Игры-хороводы | 15 |
| Спортивные эстафеты |  |
| Музыкально-ритмическая деятельность | 7 |
| Итого за день  (в мин) | 156 мин (2 ч. 36 мин.) |

В работе по сохранению и укреплению здоровья первостепенной задачей является совершенствование системы мероприятий по оздоровлению детей дошкольного возраста. В основу работы положено проведение ранней диагностики детей, имеющих те или иные предпосылки ослабленного здоровья, с учетом результатов диспансеризации специалистов детской поликлиники. Медицинским работником регулярно проводятся оздоровительные мероприятия по профилактике ОРЗ, гриппа и других простудных заболеваний, такие как закаливающие процедуры (хождение по ортопедическим коврикам, полоскание горла водой комнатной температуры). Ведется просветительская работа с родителями в рамках физкультурно-оздоровительного проекта «Фатежская семья - здоровая семья».

**Инновационная деятельность.**

**Информационные технологии в воспитательно-образовательном процессе.**

Педагоги ДОУ применяют ИКТ в образовательном процессе, создавая авторские, оригинальные продукты в виде презентаций отдельных тем недели, дидактических продуктов нового поколения и активно используют с целью расширения представлений об окружающем мире.

**Метод проектов.**

Педагогами разрабатываются и реализуются проекты, содержание которых обусловливается решаемыми воспитательными и образовательными задачами. Решая различные познавательно-практические задачи вместе со взрослыми и сверстниками, дети приобретают способность сомневаться, критически мыслить. Переживаемые при этом положительные эмоции – удивление, радость от успеха, гордость от одобрения взрослых – порождают у ребенка уверенность в своих силах, побуждают к новому поиску знаний. Организация воспитательно-образовательного процесса способствует реализации таких проектов: «Моя малая родина»,«Защитники Отечества», «Маленькие дети в большом городе», «Мой любимый детский сад»,«Если хочешь быть здоров», «Наша родословная», «Семейный альбом», «Традиции нашей семьи», «Природа родного края» и др. В процессе проектирования ребенок выступает как заказчик илиисполнитель и непосредственный участник от зарождения идеи до получения результата, а также

как эксперт. Родители являются активными участниками всех реализуемых проектов.

Умение пользоваться этим методом – показатель высокой квалификации педагога, его способности адаптироваться к изменяющимся условиям жизни и нововведениям в дошкольном образовании.

**Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.**

В работе с детьми используются социальные ситуации:

1. Развивающие ситуации (способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни). У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

2. Исходная ситуация (может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги).В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

3. Социальные ситуации (могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей). Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньке обучения находятся дети.

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

**Направленность на взаимодействие с семьёй.**

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;

- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств,определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Работа в ДОУ направлена на то, чтобы родители понимали ценность воспитания в детяхкачеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждали интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлекали бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых в ДОУ.

**Взаимодействие с социальными партнёрами.**

В рамках реализации программы ДОУ выступает в роли активного помощника семье вобеспечении единого образовательного пространства: ДОУ– семья – социум. Взаимодействие с социумом способствует решению основных программных задач.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Социальный партнер*** | ***Цели и формы работы*** |
| Административные структуры:  Управление образования Фатежского района Курской области | **Цель:** решение вопросов по внебюджетным ассигнованиям.  **Формы работы:** заседания методических объединений, Педагогических советов, общих родительских собраний. |
| МБОУ ДО «Фатежская детская школа искусств» | **Цель**: развитие творческих способностей детей, интереса к музыкальной, художественной, театрализованной танцевальной и исполнительской деятельности.  **Формы работы:**  концерты и театрализованные представления на базе ДОУ, обучение детей 6-7 лет в подготовительном и 1 классе художественной школы бывших воспитанников детского сада; консультации педагогов художественной школы для воспитателей (в соответствии с планом совместной работы на учебный год). |
| Фатежская детская библиотека | **Цель:** использование фондов, средств библиотеки для воспитания грамотного читателя, привития интереса к чтению, развитие познавательных способностей детей; ознакомление детей с работой библиотеки; маркетинг новой детской художественной литературы; повышение профессионального мастерства педагогов.  **Формы работы:** ознакомление детей с работой библиотеки; маркетинг новой детской художественной литературы; экскурсии, ознакомление с новинками литературы; посещение выставок, совместные праздники и тематические недели, совместные проекты «Здравствуй, книга», «Для любознательных детей». |
| Фатежкий краеведческий музей | **Цель:** воспитание патриотизма, гражданственности, высоких моральных и нравственных качеств дошкольников.  **Формы работы:** познавательные занятия сотрудников музея на базе ДОУ, проектная деятельность, интерактивные занятия воспитателей с детьми, мастер-классы для детей и педагогов. |
| Мемориальный музей композитора Г.В. Свиридова | **Цель:** формирование музыкально-эстетических вкусов, способностей к художественному восприятию музыки  **Формы работы:** экскурсии,познавательные занятия сотрудников музея на базе музея, проектная деятельность, интерактивные занятия воспитателей с детьми |
| МКОУ «Фатежская средняя общеобразовательная школа № 1»,  МКОУ «Фатежская средняя общеобразовательная школа № 2» | **Цель:** обеспечение максимально комфортного перехода детей от модели воспитания, образования и развития (дошкольное учреждение) к учебной, школьной модели.  **Формы работы:** посещение уроков, занятий, педсоветов; проведение родительских собраний с участием учителей; проведение совместных мероприятий с детьми детского сада и школы; посещение методического объединения воспитателей подготовительных групп и учителей начальных классов; мониторинг выпускников детского сада, обучающихся в школах; проведение Дня открытых дверей в детском саду. |
| МКУ «Фатежский РДНТ» | **Цель:** сотрудничество в области культурно-просветительской работы, эстетического, нравственного воспитания детей.  **Формы работы:** мультилектории, лекции, мастер-классы для детей и педагогов, посещение кинотеатра в каникулярный период. |
| ОБУК «Курский государственный театр кукол», Курский экспериментальный театр-студия «Малыш». | **Цель:** сотрудничество в области культурно-просветительской работы, эстетического, нравственного воспитания детей.  **Формы работы:**показ спектаклей. |
| Детская спортивная школа | **Цель:** сотрудничество в области физкультурно-оздоровительной работы, воспитание у детей привычки к здоровому образу жизни.  **Формы работы:** экскурсии на занятия в спортивную школу; участие в тренировочных занятиях на базе школы; дальнейшее обучение воспитанников ДОУ в школе; посещение родителями с детьми мероприятий в школе. |
| ОБУЗ «Фатежская центральная районная больница Имени Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого, Святого Луки». | **Цель:** охрана жизни и здоровья детей  **Форма работы:** профилактика заболеваний (наглядная агитация, беседы, осмотр детей узкими специалистами). |
| Правоохранительные органы: ГИБДД, ОГПН, ОВД | **Цель:** создание безопасных условий в ДОУ, обучение ОБЖ  **Формы работы:** занятия, игры, тренировки, экскурсии, инструктажи |
| Социальные структуры:  Отдел образования, опеки и попечительства Администрации Фатежского района Курской области | **Цель:** социальная защита детей дошкольного возраста  **Формы работы:** ведение учета детей, нуждающихся в социальной защите |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Обязательная часть.**

**3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально­личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально­воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально­значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- содержательно-насыщенная;

- трансформируемая;

- полифункциональная;

- вариативная;

- доступная;

- безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;

- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[6]](#footnote-6).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

**3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

**Обеспеченность программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| **Программа «Радуга» и методическое обеспечение к ней.**  Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (авторы С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова; научный руководитель Е.В.Соловьева). – М., Просвещение, 2014 г.  Т.Н. Доронова «Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду» (Программа и методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга») – М.: «Просвещение», 2004 г.  «Планирование работы в детском саду с детьми 4 – 5 лет»: (Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, И.Г Галянт, Т.Н. Доронова и др.; научный редактор Е.В. Соловьева). – М.: Просвещение, 2012 г. |
| **Методические и учебно-наглядные пособия.** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. | Безопасность | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс» | 2011 |
| Гризик Т.И.,  Глушкова Г.В. | Формирование безопасности поведения у детей 3-8 лет (методическое пособие для воспитателей)ФГОС ДО | М. Просвещение | 2015 |
| Доронова Т.Н., Карабанова О.А., Соловьева Е.В. | Развитие игровой деятельности детей 2 -7 лет («Радуга»). | М.: Просвещение | 2010 |
| Доронова Т.Н., Карабанова О.А., Соловьева Е.В. | Игра в дошкольном возрасте | М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника» | 2002 |
| Шипицына Л.М., Защиринская О.В. | Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Для детей от 3 до 6 лет | Санкт-Петербург  «Детство-Пресс» | 2010 |
| Недоспасова В.А. | Растем, играя (средний и старший дошкольный возраст). | М.: Просвещение | 2004 |
| Куцакова Л.В. | Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника | М.: Владос | 2003 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателейпо программе «Радуга» (от 3 до 6 лет). | М.: Просвещение | 2000 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. «Я во всем люблю порядок»Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | М.: Просвещение | 2005 |
| Соловьева Е.В. | Математика и логика для дошкольников.  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Куцакова Л.В. | Конструирование и художественный труд в детском саду | М.: ТЦ Сфера | 2005 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 4-5 лет (методическое пособие для воспитателей)ФГОС ДО | М.: Просвещение | 2015 |
| Гербова В.В. | Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. | М.: Издательство Оникс | 2006 |
| Ильчук Н.П. и др. | Хрестоматия для дошкольников 4 – 5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей (Радуга) | М.: АСТ | 1996 |
| Гризик Т.И. | Картины по развитию речи детей 3-7 лет. В гостях у сказки. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями (учебное пособие). | М. Просвещение | 2009 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| Доронова Т.Н. | Художественное творчество детей 2-8 лет (методическое пособие для специалистов ДОО). ФГОС ДО | М.:Просвещение | 2015 |
| Доронова Т.Н. | Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. | М. Просвещение | 2006 |
| Доронова Т.Н. | «Дошкольникам об искусстве». | М. Просвещение | 2003 |
| Доронова Т.Н. | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | М. Просвещение | 2001 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам о художниках детской книги». | М. Просвещение | 1991 |
| Галянт И.Г. | Музыкальное развитие детей 2-8 лет (методическое пособие для специалистов ДОО) ФГОС ДО | М.: Просвещение | 2015 |
| ВетлугинаН. и др. | Музыка в детском саду (4-5 лет) | М., «Музыка» | 1990 |
| Бекина С.И. и др. | Музыка и движение (4 – 5 лет) | М.: Просвещение | 1984 |
| Орлова Т.М., Бекина С.И | Учите детей петь (3 –5 лет). | М.: Просвещение | 1987 |
| Радынова О.П. | Слушаем музыку | М.: Просвещение | 1990 |
| Сорокина Н.Ф. | Играем в кукольный театр. | М.: АРКТИ | 2004 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве (4-5 лет) | М.: Просвещение | 2008 |
| Голицина Н.С. | Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ | М.: Изд. Скрипторий | 2003 |
| Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. | Физкультурный калейдоскоп для дошкольников | М.: Изд. Скрипторий | 2006 |
| Харченко Т.Е. | Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3 – 5 лет. | Изд. Мозаика – Синтез | 2006 |
| Гаврючина Л.В. | Здоровьесберегающие технологии в ДОУ | М.: ТЦ Сфера | 2007 |
| Ахметзянов И.М. | Охрана здоровья дошкольников Справочное пособие для ДОУ | М.: ТЦ Сфера | 2007 |
| Зебзеева В.А. | Организация режимных процессов в ДОУ | ООО ТЦ «Сфера» | 2007 |
| Люцис К. | Азбука здоровья в картинках. | М.: Русское энциклопедическое товарищество | 2004 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Методические рекомендации | Курск , КИРО | 2014 |

**3.1.4. Перечень литературных произведений для реализации Программы образования**

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…»,

«Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.[Аромштам),](https://www.labirint.ru/authors/22161/) Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. [Затолокиной)](https://www.labirint.ru/authors/130403/).

**3.1.5. Режим дня и распорядок.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее |  | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее |  | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более |  |  |
|  |  |
| от 4 до 5 лет | 20 минут |
|  |  |
|  |  |  |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 4 до 5 лет | 40 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее |  | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее |  | 2-х минут |
| Показатели организации образовательного процесса | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 4–7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 4–7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее |  | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее |  | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | 11–12 часов | Завтрак, второй завтрак, обед, уплотнённый полдник |

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и

«уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда уплотнённый полдник).

**Режим дня на период с сентября по май (холодный период)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Время | |
| 4-5 лет |
| Холодный период года | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.40 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.40 - 9.00 |
| Занятия | 9.00 – 9.50 |
| Самостоятельная деятельность | 9.50 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры | 12.30 – 15.00 |
| Занятия (при необходимости) | - |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность) | 15.00 – 16.00 |
| Уплотнённый полдник | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 16.30 – 18.00 |
| Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 18.00 - 18.30 |
| Игры, уход детей домой | 18.30 - 19.00 |
| Теплый период года | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.15 – 12.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 12.30 – 15.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.00 - 16.00 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 16.00 – 16.20 |
| Прогулка, игры, уход детей домой | 16.20 – 19.00 |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. В ДОУ обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.1.6. Планирование образовательной деятельности.**

**Учебный план.**

Суммарное количество времени для занятий – 3 часа 20 мин. Продолжительность занятий составляет не более 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодам занятиями составляют 10 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды непрерывной образовательной деятельности** | **Количество**  **\*длительность** |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3\*20 мин. |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1\*20 мин. |
| Познавательное развитие | Познавательное развитие | 1\*20 мин. |
| Формирование элементарных математических представлений | 1\*20 мин. |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1\*20 мин. |
| Лепка/аппликация | 1\*20 мин. |
| Музыка | 2\*20 мин. |
|  | ***Длительность занятия*** | 20 мин. |
|  | ***Количество занятий*** | 10 |
|  | ***Количество времени*** | 200 мин.  (3 ч. 20 мин.) |

**Модель воспитательно-образовательного процесса.**

Воспитательно-образовательный процесс в группе строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога, ребенка и родителей.

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в следующих 2-х формах организации деятельности: совместная образовательная деятельность взрослых и детей; свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Занятие организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и другие.

Совместная деятельность предполагает также индивидуальную, подгрупповую игрупповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- диалогическом общении взрослого с детьми;

- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предусматривает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной в ДОУ педагогами (в том числе совместно с детьми и родителями)развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Основными темами работы с детьми могут быть организующие моменты, тематические недели, события, проекты, праздники, сезонные явления, традиции ОУ, семьи, социума и пр.

Изучение темы ведется в течение одной - четырех недель. Завершающим моментом при изучении темы является итоговое событие: досуг, праздник, спектакль, выставка, презентация и прочий цикл тем может корректироваться в ходе их изучения.

На основе тем разрабатываются комплексно-тематические планы воспитательно-образовательной работы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской**  **деятельности** | **Примеры форм работы** |
| ***Двигательная*** | Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры.  Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Спортивные игры и упражнения. Аттракционы. Спортивные праздники. Гимнастика (утренняя и пробуждения). |
| ***Игровая*** | Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровой ситуации по  режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые. Театрализованные игры |
| ***Продуктивная***  ***(изобразительная,***  ***конструирование)*** | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализацияпроектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини-музеи. Конструирование из разных материалов |
| ***Чтение***  ***художественной***  ***литературы*** | Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги |
| ***Познавательно –***  ***исследовательская***  ***деятельность*** | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций.  Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование. Увлечения. |
| ***Коммуникативная*** | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и  отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные).  Игровые ситуации. Этюды и постановки. Логоритмика |
| ***Музыкальная*** | Слушание. Пение. Музыкально-ритмичные движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах |
| ***Трудовая*** | Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсии. |

**Модель воспитательно-образовательного процесса на день.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления**  **развития**  **ребенка** | ***Младший дошкольный возраст*** | |
| ***Первая половина***  ***дня*** | ***Вторая половина***  ***дня*** |
| **Социально –**  **коммуникативное**  **развитие** | -Утренний прием детей,  индивидуальные и подгрупповые  беседы.  - Оценка эмоционального  настроения группы с последующей  коррекцией плана работы.  - Формирование навыков культуры  еды.  - Этика быта, трудовые поручения.  - Формирование навыков культуры  общения.  - Театрализованные игры.  - Сюжетно-ролевыеигры | -Индивидуальная работа.  - Эстетика быта.  - Трудовые поручения.  - Игры с ряжением.  - Работа в книжном уголке.  - Общение младших и  старших детей.  -Сюжетно-ролевыеигры |
| **Познавательное**  **развитие** | -Игры – занятия.  - Дидактические игры.  - Наблюдения.  - Беседы.  - Экскурсии по участку.  - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | -Игры.  - Досуги.  -Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | по развитию речи  Беседы.  Игры-занятия.  - Дидактические игры.  - Чтение.  - Заучивание, рассказывание... | -Театрализованная деятельность  -Самостоятельная художественная речевая деятельность  - Индивидуальная работа  -Выставки в книжном уголке.  -Литературные праздники, досуги |
| **Художественно–**  **эстетическое**  **развитие** | -Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной  деятельности.  - Эстетика быта.  - Экскурсии в природу | -Музыкально-художественные досуги.  - Индивидуальная работа |
| **Физическое**  **развитие** | -Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года.  - Утренняя разминка (подвижные игры, игровые сюжеты).  - Гигиенические процедуры  (обширное умывание, полоскание рта).  - Закаливание в повседневной жизни  (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке;  обширное умывание, воздушные ванны).  -Физкультминутки на занятиях.  - Физкультурные занятия.  - Прогулка в двигательной  активности | -Гимнастика после сна, ходьба  по «дорожке здоровья».  - Закаливание (воздушные  ванны, ходьба босиком в спальне).  - Физкультурные досуги, игры и  развлечения.  -Самостоятельная двигательная  деятельность.  - Прогулка (индивидуальная работа по  развитию движений) |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В Программе используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Для работы с детьми 4-5-х лет используются сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники. На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература). На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации, в эмоциональные моменты, включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические. В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду. Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Годовая комплексно-тематическая модель**

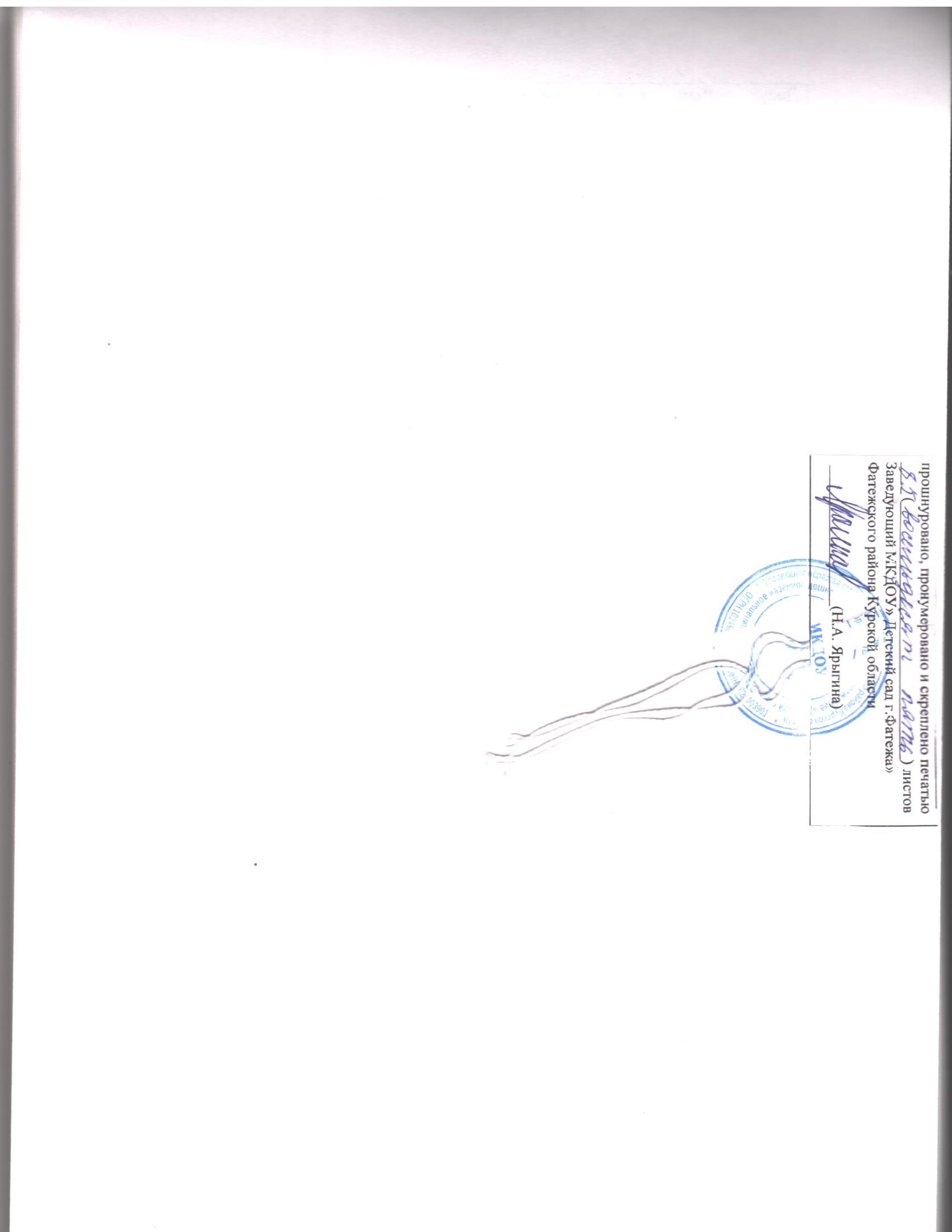
**образовательной деятельности для детей 4-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая**  **Тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых**  **мероприятий** |
| День знаний  (4-я неделя  августа –  1-я неделя  сентября) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник «День знаний», организованный  сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в  конкурсах, викторинах; демонстрируют  свои способности |
| Осень  (2-я – 4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи  между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные  Экологические представления. | Праздник «Осень».  Выставка  детского творчества |
| Я в мире человек  (1-я – З-я недели октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом  образе жизни. Расширять представления детей о  своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать, каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).  Развивать представления детей о своем внешнем  облике.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. | День здоровья |
| Мой дом, мой город  (3-я неделя  октября –  2-я неделя  ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего  обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным городом (поселком), его  названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта,  в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и  подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса) | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения |
| Новогодний праздник  (3-я неделя  ноября –  4-я неделя  декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,  познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего  праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний  праздник |
| Зима  (1-я – 4-я недели  января) | Расширять представления о зиме. Знакомить с  зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества |
| День защитника Отечества  (1-я-З-я недели февраля) | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках  уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник, посвященный Дню защитника  Отечества.  Выставка детского  творчества |
| 8 Марта  (4-я неделя  февраля –  1-я неделя  марта) | Организовывать все виды детской деятельности  (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской , продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества |
| Знакомство с  народной  культурой и  традициями  (2-я –4-я неделимарта | Расширять представления о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.  Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка  детского творчества |
| Весна  (1-я – З-я не-  дели апреля) | умение устанавливать простейшие связи между  явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике | Праздник «Весна». |
| День  Победы  (4-я неделя  апреля – 1-я  неделя мая) | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.  Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы.  Выставка детского  творчества |
| Лето  (2-я – 4-я не-  дели мая) | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта. Формировать  представления о безопасном поведении в лесу | Праздник «Лето».  Спортивный праздник. Выставка детского творчества |
| Летний оздоровительный период (июнь - август) | | |

**3.1.7. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы МКДОУ «Детский сад г. Фатеж» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в 2024-2025 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделён по направлениям воспитания в соответствии с рабочей программой воспитания МКДОУ «Детский сад г. Фатежа».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание и**  **форма проведения** | **Возраст воспитанников** | **Направление воспитания** | **Ответственные** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **Праздник «День знаний»** | 4-7 лет | социальное | воспитатели, музыкальный руководитель |
| **Тематическая беседа «День Окончания второй мировой войны»** | 6-7 л. | патриотическое | воспитатели |
| **Беседы, познавательные мероприятия, посвящённые Дню солидарности в борьбе с терроризмом** | 5-6 лет | духовно-нравственное | воспитатели,  специалисты |
| **Международный день распространения грамотности** | 5-7 лет | познавательное | воспитатели, специалисты |
| Беседы «Всему своё место»,  «В гостях у Мойдодыра», «Разговор о профессиях»,  «Почему родители ходят на работу», «Все работы хороши» | 1,5 – 7 лет | трудовое | воспитатели |
| Праздник урожая «Синьор Помидор» | 3-7 лет | познавательное | воспитатели,  педагог по изо  педагог-психолог |
| Выставка-конкурс «Томатный вернисаж» | 3-7 лет | эстетическое | Воспитатели,  педагог по изо  педагог-психолог,  родители |
| **Праздничное мероприятие «День воспитателя и всех дошкольных работников»** | 4-7 лет | эстетическое | музыкальный руководитель |
| Акция по сбору макулатуры «Спасем деревья с Эколятами» | 1,5-7 лет | трудовое | воспитатели,  соц. педагог  родители |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **Международный день пожилых людей (1 октября)**  Видеопоздравление бабушек и дедушек с Днем пожилых людей. | 6-7 лет | социальное | воспитатели,  специалисты,  музыкальный руководитель |
| Викторина «Весёлый музыкант», посвящённая **Международному дню музыки (1 октября)** | 5-6 лет | познавательное | музыкальный руководитель |
| **Всемирный день зашиты животных**  **(4 октября)**  Беседы о важном | 4-7 лет | духовно-нравственное | воспитатели |
| **«День учителя»**  Беседа о важном | 6-7 лет | трудовое | воспитатели |
| Досуг «Мои любимые игрушки» | 4-5 лет | духовно-нравственное | музыкальный руководитель |
| Дидактические игры  «Мой дом», «Мой адрес» | 1,5-4 л. | Патриотическое,  социальное | воспитатели |
| Досуг «Народные подвижные игры» | 4-5 лет | физическое и оздоровительное | инструктор по физ. культуре |
| **«День отца в России»**  (третье воскресенье октября)  Беседы о важном «Чему пап меня научил?» | 5-7 лет | социальное | воспитатели |
| Выставка поделок в рамках Года семьи «Осенние портреты» | 1,5 – 7 лет | социальное | воспитатели,  родители  педагог по изо |
| Праздник Осени | 4-5 лет | эстетическое | музыкальный руководитель |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **День народного единства (4 ноября)**  Праздник «Славься, Русь, Отчизна моя!» | 6-7 лет | патриотическое  духовно-нравственное | воспитатели, музыкальный руководитель |
| Беседы «Режим дня», «Вредные привычки», «Личная гигиена» | 3-7 лет | физическое и оздоровительное | воспитатели,  ст. медсестра |
| **«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России» ( 8 ноября**)  Беседы о важном | 6-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| Досуг «Чудеса из сундучка» | 4-5 лет | познавательное | музыкальный руководитель |
| **День матери в России**  **(последнее воскресенье ноября)**  «Видеопоздравления с Днем матери» | 5-6 лет | социальное | воспитатели,  музыкальный руководитель |
| **Тематическая беседа «День государственного герба Российской Федерации» (30 ноября)** | 5-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| Наблюдение за трудом взрослых, дидактические игры | 1,5-7 лет | трудовое | воспитатели |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| Просмотр видеоролика **«День неизвестного солдата» (3 декабря)** | 5-7 л. | патриотическое | воспитатели |
| **Международный день инвалидов (3 декабря)**  Беседы о важном | 6-7 лет | духовно-нравственное | воспитатели |
| Экскурсия в медицинский кабинет | 3-7 лет | физическое и оздоровительное | воспитатели,  ст. медсестра |
| **«День добровольца (волонтера) в России» (5 декабря)**  Беседы о важном «Как взрослые помогают друг другу» | 5-7 лет | социальное | Воспитатели, совместно с ДДП |
| Праздник, посвящённый **Международному дню художника (8 декабря)** | 5-7 лет | эстетическое | воспитатели, педагог по изо |
| **День Героев Отечества (9 декабря)**  Беседы о важном | 5-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| **День конституции (12 декабря)**  Беседы о важном | 6-7 лет | социальное | воспитатели |
| Выставка поделок «Волшебный сундучок» | 1,5 – 7 лет | социальное | воспитатели,  родители,  педагог по изо |
| **Новый год**  Новогодние праздники | 1,5-7 лет | эстетическое | воспитатели  музыкальные руководители |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| Прощание с ёлочкой | 3-7 лет | эстетическое | музыкальный руководитель |
| Социальная акция «Покорми птиц» | 1,5 – 7 лет | социальное | воспитатели |
| Просмотр мультфильмов «Азбука здоровья» | 3-7 лет | физическое и оздоровительное | воспитатели |
| Уроки безопасности. Встречи с работниками МЧС. | 4-7 лет | познавательное | ст. воспитатель |
| Досуг «Петрушка в гостях у малышей» |  | познавательное | музыкальный руководитель |
| Экскурсия в прачку | 3-7 лет | социальное | воспитатели,  рабочие по стирке и ремонту одежды |
| **День снятия блокады Ленинграда (27 января)**  Тематические беседы, просмотр видеороликов «Освобождение Ленинграда»  Беседы о важном | 5-6 лет | патриотическое  духовно-нравственное | воспитатели |
| Тематический просмотр фильмов и иллюстраций  **«День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста»**  **(27 января)** | 6-7 лет | духовно-нравственное патриотическое | воспитатели |
| Игровые обучающие ситуации в сюжетно-ролевых играх. | 3-7 лет | трудовое | воспитатели |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **«День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» (2 февраля)**  Беседы о важном | 6-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| **День Российской науки (8 февраля)**  Беседы о важном «Люди, прославившие Фатежскую землю» | 6-7 лет | познавательное | воспитатели |
| Встреча с людьми интересных профессий | 4-7 лет | трудовое | воспитатели,  ст. воспитатель |
| **День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15 февраля)**  Беседы о важном | 5-7 лет | духовно-нравственное | воспитатели |
| **Международный день родного языка (21 февраля)**  Досуг «День родного языка» | 5-7 лет | социальное | воспитатели,  учитель-логопед |
| День защитника Отечества  Весёлые старты, посвящённые Дню защитника Отечества | 5-7 лет | физическое и оздоровительное | инструктор по физ. культуре |
| Развлечение «Масленица»» | 1,5-7 лет | эстетическое духовно-нравственное | музыкальный руководитель |
| **МАРТ** | | | |
| **Международный женский день (8 марта)**  Праздник мам и бабушек. | 1,5-7 лет | духовно-нравственное | музыкальный руководитель |
| Акция «Поздравим наших мам и бабушек» (изготовление подарков) | 3-7 лет | социальное | воспитатели |
| **«День воссоединения Крыма с Россией» (18 марта)**  Виртуальная экскурсия «Наш Крым» | 4-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| **«Всемирный День театра» (27 марта)**  Театрализованный показ | 3-7 лет | эстетическое | воспитатели,  п.д.о. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| Экскурсия в кабинет заведующего | 3-7 лет | социальное | воспитатели,  заведующий |
| **День космонавтики**  Тематические беседы  Просмотр мультфильмов | 4-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| Спортивный досуг «По космическим дорожкам» | 4-5 лет | физическое и оздоровительное | инструктор по физ. культуре |
| Литературная гостиная «Стихи о профессии» | 4-7 лет | трудовое | воспитатели |
| Конкурс чтецов «Ручей хрустальный языка родного» | 5-7 лет | эстетическое патриотическое | воспитатели,  ст. воспитатель |
| Праздник Весны | 3-5 лет | эстетическое духовно-нравственное | музыкальный руководитель |
| **Праздник Весны и Труда**  Беседы о важном | 5-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| **МАЙ** | | | |
| **Праздник, посвящённый Дню Победы.** | 6-7 лет | патриотическое | музыкальный руководитель |
| Экскурсия в зал боевой славы. | 4-7 лет | познавательное | ст. воспитатель,  сотрудники музея |
| Акция «Земной поклон, солдат России, за ратный подвиг на войне!» | 4-7 лет | социальное | воспитатели |
| Досуг «Хорошо у нас в саду» | 4-5 лет | познавательное | музыкальный руководитель |
| **День детских общественных организаций России (19 мая)**  Беседы о важном | 6-7 лет | социальное | воспитатели,  специалисты |
| **День славянской письменности и культуры (24 мая)**  Беседы о важном | 5-7 лет | духовно-нравственное | воспитатели |
| Флешмоб «День здоровья» | 1,5-7 лет | физическое и оздоровительное | инструктор по физ. культуре |
| **ИЮНЬ** | | | |
| **Досуг «День защиты детей»** | 1,5- 7 лет | социальное | воспитатели |
| Спортивный праздник «Здравствуй лето» | 1,5-7 лет | физическое и оздоровительное | инструктор по физ. культуре |
| **День русского языка (6 июня)**  Беседы о важном | 5-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| Развлечение «День России» | 2-7 лет | патриотическое | воспитатели, инструктор по физ. культ. |
| Экскурсия на мемориал  **«День памяти и скорби» (22 июня)** | 6-7 лет | духовно-нравственное социальное | воспитатели,  специалисты |
| Урок безопасности | 5-7 лет | познавательное | сотрудники ГАИ |
| Фестиваль «Эколята – дошколята» | 3-7 лет | познавательное | воспитатели,  специалисты |
| **ИЮЛЬ** | | | |
| Досуг **«День семьи, любви и верности»** | 3-7 лет | патриотическое | воспитатели |
| Фото-выставка  «День семьи, любви верности» (8 июля) | 4-7 лет | духовно-нравственное | воспитатели,  специалисты |
| Акция «Вместе, всей семьёй» | 1,5-7 лет | социальное | воспитатели |
| **АВГУСТ** | | | |
| Виртуальная экскурсия по местам боевой славы «Курская битва» | 5-7 лет | патриотическое | воспитатели,  ст.воспитатель |
| **День физкультурника (12 августа)** | 5-7 лет | физическое и оздоровительное | инструктор по физ. культуре,  воспитатели |
| Тематический просмотр фильма  **«День Государственного флага Российской Федерации» (22 августа**) | 5-7 лет | патриотическое | воспитатели,  специалисты |
| Просмотр фильмов  День Российского кино (27 августа) | 5-7 лет | социальное | воспитатели |
| Уроки безопасности. Встречи с работниками ГИБДД. | 4-7 лет | познавательное | ст. воспитатель |
| КВН по русским народным сказкам | 3-7 лет | познавательное | музыкальный руководитель |
| **В течение года** | | | |
| Тематические проекты | 3-7 лет | познавательное | Воспитатели |
| Трудовые поручения. | 1,5 – 7 лет | трудовое | воспитатели,  мл. воспитатель |



1. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-1)
2. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-3)
4. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-4)
5. [↑](#footnote-ref-5)
6. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-6)